Christoph Elmer “… scheinungen”

12. Dezember 2019 – 6. Januar 2020

Es scheint, als würde Christoph Elmer spielerisch Farben, Formen und Techniken erkunden. Eine Dekade sinnlicher Arbeiten: organische, abstrakte ‘Landschaften’ alternieren mit gegenständlichen. Weiblich konnotierte Formgebung trifft auf männliche.

Es scheint, als werde das Sinnliche bewusst erlebt, erfasst und gestalterisch manifestiert. Ein ephemerer Moment, die Energie, die das irdische Leben erst ermöglicht, festgehalten.

Es scheint, als greife dieses Schaffen mehr und mehr in den Raum hinaus. Von der Leinwand hin zum Objekt.

Es scheint, es ginge um eine Entwicklung, ein Erleben.

Aber wie gesagt: Es scheint. Es erscheint.

Anni Katrin und Karoliina Elmer